

Kritériá hodnotenia žiakov ISCED I v jednotlivých predmetoch počas dištančného vzdelávania

Všetky predmety na 1. stupni ZŠ budeme hodnotiť známku, okrem predmetov etická výchova a náboženská výchova, kde sa hodnotí slovom absolvoval, neabsolvoval. Žiak bude z predmetov skúšaný ústne aj písomne.

Pri hodnotení v jednotlivých predmetoch budeme využívať individuálny prístup k žiakom. Hodnotiť budeme nielen žiakove vedomosti a zručnosti, ale aj domácu prípravu, aktivitu na vyučovaní, zapájanie sa do všetkých činností a pokrok pri nadobúdaní kľúčových kompetencií.

Slovenský jazyk a literatúra, 1.- 4. ročník

Hodnotí sa:

- aktívna účasť na online vyučovaní
- aplikácia osvojených zručností a návykov
- tvorivosť
- správnosť a úplnosť ústneho prejavu
- správnosť a estetická úprava písomného prejavu
- správnosť vypracovania samostatnej práce rôzneho druhu (aj online formou)
- správnosť vypracovania písomnej práce (aj online formou)

Hodnotiť sa bude prostredníctvom týchto činností:

Čítanie

- činnosti zamerané na komunikačné schopnosti
- analytické činnosti
- sluchové a zrakové rozlíšenie
- čítanie so správnou intonáciou
- čítanie so správnou technikou
- čítanie s porozumením
- reprodukcia textu
- orientácia v texte
- prednes básne
- dramatizácia
- základné literárne pojmy

Žiaci sú na online hodinách skúšaní z čítania, ktoré je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu.

PL zamerané na porozumenie textu sú hodnotené známku na základe bodovej stupnice s prihliadnutím k obsahu a náročnosti úloh.

Písanie

- používanie správnych tvarov písmen, sklon a úhľadnosť písma
- spájanie písmen do slabík a slov
- odpis písaného textu hodnotíme podľa stupnice na diktáty
- prepis tlačeného textu hodnotíme podľa stupnice na diktáty
- úlohy na doplňovanie, spájanie, vyhľadávanie, označovanie, hodnotíme podľa bodovej percentuálnej stupnice

SJL – jazyková a slohová zložka

- aktivita na online vyučovaní
- pravidelnosť a zodpovednosť vypracúvania zadaní a úloh
- zručnosť komunikovať ústne i písomne
- správne vyjadrovanie, správna formulácia viet, tvorenie viet
- uplatňovanie nadobudnutých vedomostí z pravopisu v písomnom prejave
- vypracovanie pravopisných cvičení
- vypracovanie interaktívnych cvičení a testov
- vypracovanie tematických písomných prác

Tematické práce sa hodnotia podľa stanovenej percentuálnej stupnice. Všetky činnosti prostredníctvom ktorých sa budú žiaci hodnotiť počas dištančného vyučovania sú zvolené so zreteľom na individuálne možnosti žiakov v domácom prostredí. Dajú sa realizovať na online vyučovaní a prostredníctvom písomnej komunikácie cez EduPage alebo emailom.

Matematika, 1. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- portfólio žiackych prác a to vypracované pracovné zošity, pracovné listy, prípadne projekty
- riešenia komplexných úloh
- samostatné práce spracované žiakmi počas domácej prípravy
- vypracované on-line testy
- komunikácia so žiakmi
- aktivita na on-line hodinách cez ZOOM
- kontrola zadávaných úloh prostredníctvom: EŽK, e-mailov, Bezkriedy, Kozmix, prípadne iná komunikácia medzi žiakom, učiteľom a rodičom
- budú rešpektované individuálne technické možnosti žiakov pri dištančnom vzdelávaní a ako podklad pre koncoročné hodnotenie budú slúžiť aj známky, ktoré žiak získal pred zatvorením škôl

Anglický jazyk, 1. – 4. ročník

Hodnotí sa:

1-2 ročník:

- účasť na hodinách (ak je prístupný internet)
- aktivita a snaha na hodine
- vypracovanie domácej úlohy
- vypracovanie a zaslanie jednoduchého projektu (poprípade môže prezentovať na online hodine)
- ústna komunikácia s učiteľom formou otázok alebo jednoduchého dialógu

3-4 ročník:

- účasť na hodinách
- aktivita a snaha na hodine
- vypracovanie domácej úlohy, projektu
- domáca príprava (slovná zásoba)
- čítanie s porozumením
- ústny prejav (odpoveď na otázky, dialóg s učiteľom, prípadne spolužiakom)
- písomný prejav - odpoveď na otázky, krátke cvičenia, úlohy

Prvouka, 1. – 2. ročník

Hodnotí sa:

- vzťah žiaka k práci v predmete, svedomité plnenie zadaných úloh
- aktivita žiaka na online hodinách
- vypracovanie žiackej práce na tému, ktorú zadá učiteľ, dodržanie danej témy, estetickosť, nápaditosť
- písomná práca po prebratí tematického celku
- samostatnosť, precíznosť a tvorivosť pri úlohách v pracovnom zošite

Prírodoveda, 3. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- komunikačné schopnosti žiaka
- manuálne zručnosti, pozorovanie prírody a ich využitie v praktických činnostiach
- ústne odpovede
- žiacke práce podľa výberu učiteľa na danú tému a dôslednosť pri vypracovaní jednotlivých úloh
- písomné práce podľa výberu učiteľa

Vlastiveda, 3. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- aktívne zúčastňovanie sa žiaka na online vyučovaní
- aktívna komunikácia s vyučujúcim a príprava na online výučbu
- samostatná práca pri riešení úloh
- tvorivosť žiaka, iniciatíva
- schopnosť žiaka vypracovať žiacke práce na tému zadanú pedagógom, pracovné listy, prípadne online testy, ktoré zhotoví vyučujúci

Informatika, 3. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- aktívne zúčastňovanie sa žiaka na online vyučovaní
- aktívna komunikácia s vyučujúcim a príprava na online výučbu
- samostatná práca pri riešení úloh
- tvorivosť žiaka, iniciatíva
- osvojenie základných zručností v používaní počítača
- využitie aplikácií obsahom aj ovládaním primeraných veku
- žiak porozumel požadovaným pojmom, princípom a zručnostiam, vie ich vysvetliť, ilustrovať, zdôvodniť, uviesť príklad, interpretovať, prezentovať najmä pomocou zodpovedajúcich nástrojov informačných a komunikačných technológií
- schopnosť žiaka samostatnej práce za počítačom podľa zadania (tvorba žiackych prác)

Dopravná výchova, 2. – 3. ročník

Hodnotí sa:

- komunikačné schopnosti a správne riešenie dopr. problémov (chodec)
- žiacke práce podľa výberu učiteľa
- ústne odpovede
- využitie vlastných skúseností a názorných pomôcok (pexeso, domino...)

Výtvarná výchova, 1. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- iniciatívnosť, tvorivosť, trpezlivosť počas práce
- využívanie prírodnín pri vlastnej tvorbe
- včasné odovzdávanie zadanej práce (využitie mailu a iných IKT)

Hudobná výchova, 1. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- aktívne prejavenie záujmu o hudobné umenie vypracovaním edukačných úloh určených učiteľom, vypočutie hudobných ukážok a vyjadrenie postoja
- aktívna interakcia učiteľ – žiak, spätná kontrola
- schopnosť spolupráce pri kolektívnom hudobnom prejave
- tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo

Telesná a športová výchova, 1. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- aktívne zúčastňovanie sa žiaka na online vyučovaní,
- aktívna komunikácia s vyučujúcim a príprava na online výučbu
- žiak vie správne pomenovať, predviesť a uplatniť základné lokomócie (beh, skoky, chôdza,...) a atletické disciplíny, poradové cvičenia, gymnastické zručnosti v hrách, súťažiach a iných pohybových činnostiach
- žiak dokáže predviesť jednoduché gymnastické prvky (kotúl, sviečka,...), prácu s loptou (dribling,...), osvojenie základnej terminológie (nástup, rozcvička,...)
- individuálne zlepšovanie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, ktoré budú pedagógom odkontrolované a ohodnotené formou video nahrávky

Pracovné vyučovanie, 3. – 4. ročník

Hodnotí sa:

- usilovnosť, tvorivosť
- žiacke práce podľa výberu učiteľa
- včasné odovzdanie požadovaných žiackych prác

Etická výchova, 1. - 4. ročník

Spôsob hodnotenia: slovom- absolvoval/ neabsolvoval

Kritériá hodnotenia:

- schopnosť spolupracovať
- empatia
- iniciatíva
- sebahodnotenie
- osvojenie potrebných vedomostí, skúseností, zručností a ich tvorivá aplikácia
- snaha o rozvoj svojich kompetencií
- práca s pracovným zošitom

Náboženská výchova, 1. – 4. ročník

Spôsob hodnotenia: slovom- absolvoval/ neabsolvoval

Kritériá hodnotenia:

- stupeň tvorivosti a samostatnosti prejavu
- osvojenie potrebných vedomostí, skúseností, zručností a ich tvorivú aplikáciu
- usilovnosť a vzťah žiaka k činnostiam v edukačnom procese
- snaha o rozvoj svojich kompetencií

ISCED 2 - Kritéria hodnotenia vyučovacích predmetov v čase dištančného vzdelávania

Všetky predmety na 2. stupni ZŠ budú hodnotené známkou, okrem predmetov etická výchova a náboženská výchova, kde sa hodnotí slovom absolvoval, neabsolvoval.

Slovenský jazyk a literatúra

Hodnotenie:

- **Ústne preverovanie vedomostí** – aktivita žiakov počas online vyučovania.

Výborný

Žiak ovláda obsahový a výkonový štandard predmetu aspoň na 90%. Pri odpovedi je pohotový, samostatný a tvorivý. Jeho odpovede sú logické, používa správne jazykové prostriedky a primeranú slovnú zásobu. Vyjadruje sa plynulo, jeho ústny prejav je kultúrny, presný, výstižný, výslovnosť a intonácia sú jasné, prirodzené a zrozumiteľné. Žiak vie presvedčivo argumentovať, obhajovať prezentované názory a uvádzať protiargumenty.

Chváľitebný

Žiak ovláda obsahový a výkonový štandard predmetu aspoň na 75%. Jeho odpoveď je celistvá a zámer výpovede jasný. V jeho ústnom prejave sa vyskytujú menšie nedostatky, slovná zásoba je dostatočne bohatá, pomoc učiteľa je minimálna. Vie analyzovať predložené problémy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie. Svoje znalosti vie prezentovať na zodpovedajúcej úrovni.

Dobrý

Žiak ovláda obsahový a výkonový štandard predmetu aspoň na 50%. Osvojené vedomosti a zručnosti interpretuje samostatne s usmernením vyučujúceho. Ústny prejav je čiastočne správny, dopúšťa sa chýb, ktoré vie na podnet učiteľa opraviť. Jeho slovná zásoba nie je pestrá, vyjadruje sa jednoducho, ale zrozumiteľne. Kvalita jeho výsledkov je na dobrej úrovni.

Dostatočný

Žiak ovláda obsahový a výkonový štandard predmetu aspoň na 30%. Pri odpovedi je málo pohotový, odpoveď zvláda iba za aktívnej pomoci učiteľa. Logika jeho myslenia je na nižšej úrovni, neprejavuje sa tvorivo. Má nedostatočnú slovnú zásobu, vyjadruje sa nekultivovane. Jeho ústny prejav je chybný, odpovedá krátko, nerozvíja svoje myšlienky. Nesprávne odpovede častokrát nevie opraviť ani s pomocou učiteľa.

Nedostatočný

Žiak ovláda obsahový a výkonový štandard predmetu na menej ako 30%. Vedomosti a zručnosti požadované vzdelávacími štandardami si žiak osvojil na najnižšej úrovni, má v nich závažné nedostatky, chyby nevie opraviť ani s pomocou vyučujúceho. Neprejavuje samostatnosť v myslení. Jeho ústny prejav je na nevyhovujúcej úrovni, dopúšťa sa závažných chýb, vyjadruje sa nepresne, neucelene, na otázky nevie odpovedať.

- Písomné preverovanie vedomostí – uprednostniť testovú formu – hodnotenie podľa stupnice uverejnené aj na webovej stránke školy: 1= 100%-90%, 2= 89%-75%, 3= 74%-50%, 4= 49%-30%, 5= 29%-0%
- Diktáty - forma dopĺňovačky
Hodnotenie podľa danej stupnice: 1 = 0-1 chyba, 2 = 2-3 chyby, 3 = 4-7 chýb, 4 = 8-10 chýb, 5 = 11 a viac chýb
- Slohové práce a žiacke práce
hodnotíme vonkajšiu formu, vnútornú formu a celkový dojem práce: spolu 28 bodov
 - vonkajšia forma: 4 body
 - vnútorná forma: 20 bodov (obsah, kompozícia, jazyk, pravopis, štýl)
 - celkový dojem: 4 body
 - hodnotiacia stupnica: 28 – 26 výborný 25 – 21 chváľitebný 20 – 14 dobrý 13 – 9 dostatočný 8 – 0 nedostatočný(Bližšie informácie o hodnotení sú na webovej stránke školy)
Práca s umeleckým textom – preverovanie čitateľskej gramotnosti formou pracovných listov - upravená stupnica – sprísnená, keďže žiaci majú možnosť vyhľadať si správnu odpoveď.

Vypracovala: Mgr. S. Marcinová

Hudobná výchova

Predmet je klasifikovaný známkami. Žiaci sú hodnotení priebežne. Pri hodnotení sú zohľadňované ich individuálne osobitosti. Žiaci budú hodnotení prostredníctvom týchto činností:

- Vypracovanie referátu k zadanej téme
- Vyjadrenie vlastných pocitov a postojov k zadanej hudobnej ukážke cez kanál YouTube
- Vlastná tvorba textu školskej hymny na danú melódiu

Činnosti sú zvolené so zreteľom na individuálne technické možnosti žiakov a ich realizácia (zadávanie a spätná väzba) je možná prostredníctvom komunikácie cez EduPage.

Vypracovala: Mgr. V. Končálová

Dejepis

Hodnotiť:

- Čiastkové úlohy – za tri čiastkové úlohy ohodnotiť známkou.
- Pracovné listy. Hodnotiť upravenou stupnicou – sprísnenou, keďže žiaci majú možnosť vyhľadať si správnu odpoveď.
- Referáty.
- Kreatívne úlohy.
- Prácu s literárnym dielom a filmom.
- Dobrovoľné úlohy.
- Aktivitu žiakov na online hodinách.

Vypracovala: PaedDr. J. Nagyová

Cudzie jazyky

kritériá hodnotenia v prípade dištančnej výučby cudzích jazykov
- žiaci sú povinní pravidelne sa zúčastňovať online vyučovania (zapnuté kamery)
Keď sa nezúčastnia online hodiny sú povinní sa ospravedlniť.
- ústne skúšanie online
- test - online - po každej lekcii, ako aj priebežné hodnotenie daných gramatických javov a slovnej zásoby
- vypracovať projekt na danú, riešenú, tému a problematiku

Vypracovala: Mgr. E. Cigáňová

Občianska náuka

Hodnotený je dosiahnutý výkon žiaka v súlade so vzdelávacím štandardom:

- celistvosť, presnosť, trvácnosť a hĺbka porozumenia spoločenských pojmov, javov a vzťahov
- kvalita a rozsah získaných zručností, schopnosť diskutovať o nich, pracovať s informačnými zdrojmi, schopnosť aplikovať získané vedomosti
- podstatným pri hodnotení je tiež rozvoj osobnostných vlastností (tolerancia, porozumenie, znášanlivosť, priateľstvo, komunikácia, spolupráca), rešpektovanie ľudských práv, ochrana zdravia a životného prostredia
- aktivita v prístupe k činnostiam, prítomnosť žiaka na online hodine, vypracované a odovzdané domáce úlohy

Diagnostika prebieha priebežne na online vyučovacích hodinách prostredníctvom videokonferencií a pri kontrole domácich úloh:

- **ústne:** ústna odpoveď, diskusia (na online hodine prostredníctvom videokonferencie)
- **písomne:** písomná odpoveď, úvaha, referát, prezentácia (prostredníctvom domácej úlohy)
- **priebežne:** z učiva jednej vyučovacej hodiny
- **súhrne:** z učiva tematického celku

Hodnotenie:

Slovným hodnotením sú hodnotené čiastkové výsledky a prejavy žiaka na vyučovacích hodinách (uskutočňuje sa podrobnejší popis chýb, komentáre a odporúčania)

Klasifikáciou sú určené výsledky procesu učenia sa žiaka, úrovne jeho vedomostí, zručností a postojov.

Klasifikuje sa známku klasifikačnej stupnice 1, 2, 3, 4, 5. Stupeň hodnotenia je definovaný:

Stupeň 1 (výborný): Žiakov výkon je v súlade s požiadavkami vzdelávacieho štandardu. Žiak aktívne preukáže nadobudnuté vedomosti a zručnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené spôsobilosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný a zreteľný. Výsledky jeho činností sú kvalitné.

Stupeň 2 (chválitebný): Žiakov výkon je v súlade s požiadavkami vzdelávacieho štandardu. Žiak aktívne preukáže nadobudnuté vedomosti a zručnosti. Samostatne, alebo s menšími podnetmi učiteľa uplatňuje osvojené spôsobilosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, výstižnosti, je ale zrejmy. Výsledky jeho činností sú bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý): Žiakov výkon je v celistvosti a úplnosti v súlade s minimálnymi požiadavkami vzdelávacieho štandardu. Žiak je menej aktívny, na podnet učiteľa preukáže nadobudnuté vedomosti a zručnosti, s menšími nedostatkami. Podstatnejšie nepresnosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má často nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný): Žiakov výkon má v celistvosti závažné nedostatky pri dosiahnutí minimálnych požiadaviek vzdelávacieho štandardu. Pri riešení teoretických a praktických úloh, s uplatňovaním kľúčových kompetencií, sa vyskytujú podstatné chyby. Žiak je neaktívny a nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často vážne nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa čiastočne opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný): Žiakov výkon je nedostatočný. Má veľmi závažné nedostatky pri dosiahnutí minimálnych požiadaviek vzdelávacieho štandardu. Neosvojil si vedomosti, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže alebo nechce využívať. Teoretické a praktické úlohy, s uplatňovaním kľúčových kompetencií, veľmi často, aj napriek podnetu učiteľa, odmieta vypracovať. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa. Žiak sa nezúčastňuje online vyučovacích hodín. Nevypracoval a neodovzdal domáce úlohy.

Pri klasifikácii pri písomnom skúšaní je stanovený interval bodov:

100 % - 90 %	1 (výborný)
89 % - 75 %	2 (chválitebný)
74 % - 50 %	3 (dobrý)
49% - 25 %	4 (dostatočný)
24% - 0 %	5 (nedostatočný)

Pri klasifikácii referátu, úvahy a prezentácie je stupeň hodnotenia definovaný:
1 (výborný)

obsah práce:

- je vytvorený a odovzdaný v stanovenom termíne

- má stanovený rozsah
- dodržiava tému
- dodržiava celkový počet čiastkových tém
- téma je spracovaná originálne
- je logicky správny, presný, zrozumiteľný
- v referáte využíva minimálne tri zdroje informácií
- v úvahe hodnotí a vyvodzuje isté všeobecné závery, vysvetľuje vzťahy medzi javmi
- nie sú prítomné protispoločenské postoje, názory porušujúce ľudské práva, neetické názory
- text je plynulý a súvislý
- sú prítomné ilustrácie, obrázky, grafy
- práca je esteticky upravená
- pri ústnej online prezentácii žiak samostatne prezentuje, bezchybne reaguje na otázky učiteľa a žiakov

2 (chválitebný)

obsah práce:

- je vytvorený a odovzdaný v stanovenom termíne
- má stanovený rozsah
- dodržiava tému
- nedodržiava presný celkový počet čiastkových tém
- s malými nedostatkami je logicky správny, presný, zrozumiteľný
- v referáte využíva minimálne tri zdroje informácií
- v úvahe hodnotí a vyvodzuje isté všeobecné závery, vysvetľuje vzťahy medzi javmi
- nie sú prítomné protispoločenské postoje, názory porušujúce ľudské práva, neetické názory
- text je plynulý a súvislý
- sú prítomné ilustrácie, obrázky, grafy
- práca je esteticky upravená
- pri ústnej online prezentácii žiak samostatne prezentuje, s drobnými chybami reaguje na otázky učiteľa a žiakov

3 (dobrý)

obsah práce:

- je vytvorený a odovzdaný v stanovenom termíne
- nemá stanovený rozsah
- čiastočne dodržiava tému
- chýbajú niektoré čiastkové témy (polovica)
- čiastočne je logicky správny, presný, zrozumiteľný, používa nesprávne výrazy
- v referáte nevyužíva tri zdroje informácií
- v úvahe náznakovo hodnotí a vyvodzuje určité všeobecné závery, s chybami vysvetľuje vzťahy medzi javmi
- nie sú prítomné protispoločenské postoje, názory porušujúce ľudské práva, neetické názory
- text je čiastočne súvislý
- chýbajú ilustrácie, obrázky, grafy
- práca je čiastočne esteticky upravená
- pri ústnej online prezentácii je žiakov prejav zväčša súvislý a jasný, prezentuje s pomocou, s drobnými chybami reaguje na otázky učiteľa a žiakov

4 (dostatočný)

obsah práce:

- nie je odovzdaný v stanovenom termíne, ale v náhradnom
- nemá celkový stanovený rozsah
- okrajovo dodržiava tému
- chýbajú viaceré čiastkové témy
- text je nesúrodý, nesúvislý, nezrozumiteľný, nie je celkom jasný zámer
- v referáte využíva len jeden zdroj informácií
- v úvahe nevie rozoznať základné aspekty, na ktoré má reagovať
- práca nie je esteticky upravená
- nie sú prítomné protispoločenské postoje, názory porušujúce ľudské práva, neetické názory
- žiak ústne online nevie prezentovať, reaguje len na otázky učiteľa a žiakov, s chybami

5 (nedostatočný)

obsah práce:

- nie je odovzdaný v stanovenom, ani v náhradnom termíne
- práca nie je vypracovaná a odovzdaná, alebo má veľmi malý rozsah
- text je celý skopírovaný, bez akýchkoľvek úprav
- text nesúvisí so zadanou témou
- text je nezrozumiteľný, obsahuje závažné chyby
- v úvahe nevie rozoznať základné aspekty, na ktoré má reagovať
- práca nie je esteticky upravená
- sú prítomné protispoločenské postoje, názory porušujúce ľudské práva, neetické názory
- žiak ústne online nevie prezentovať, nereaguje na otázky učiteľa a žiakov

Vypracovala: Mgr. V. Minárová

Výtvarná výchova

Hodnotený je dosiahnutý výkon žiaka v súlade so vzdelávacím štandardom, úroveň poznania a vlastného vyjadrovania (vedomosti, formálne zručnosti, technické zručnosti a postoje) žiaka v rámci **priebehu činnosti** (celkový prístup žiaka k procesu učenia a tvorby) a **výsledok činnosti** (vytvorený artefakt):

→ kvalita a rozsah získaných výtvarných zručností, schopnosť pracovať s informačnými zdrojmi, aplikovať získané vedomosti, vzhľadom na schopnosti, talent a vkus

→ vlastný tvorivý prístup k vytváraniu a vyjadreniu svojej predstavivosti a fantázie

→ aktívny prístup k činnostiam, prítomnosť na online hodine, plnenie a odovzdanie domácich úloh

Diagnostika prebieha:

- **praktickou činnosťou** (žiak samostatne pracuje s výtvarnými materiálmi a nástrojmi, používa konkrétnu techniku)
- **ústne** (žiak sa vyjadruje ústne): diskusia
- **písomne** (žiak sa vyjadruje písomne): esej, referát, prezentácia

Hodnotenie:

Prebieha **priebežne** na online vyučovacej hodine a pri kontrole domácich úloh.

Slovným hodnotením sa hodnotia čiastkové výsledky a prejavy žiaka (podrobnejší popis chýb, komentáre a odporúčania).

Klasifikuje sa po odovzdaní artefaktu (určenie výsledkov procesu učenia sa žiaka, úrovne jeho vedomostí, zručností a postojov)

Klasifikuje sa známku klasifikačnej stupnice 1, 2, 3, 4, 5. Stupeň hodnotenia je definovaný:

Stupeň 1 (výborný): Žiak:

- je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry,
- ovláda zručnosti (technické, nástrojové, materiálové) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni,
- preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií,
- dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky,
- preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (vedomosti o materiáloch, nástrojoch, základných technikách a druhoch vizuálnych umení; v sekundárnom vzdelávaní o štýloch, ťažiskových obdobiach, nosných umelcoch a médiách),
- dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných,
- zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam

Stupeň 2 (chválitebný): Žiak:

- v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý

Stupeň 3 (dobrý): Žiak:

- realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Stupeň 4 (dostatočný): Žiak:

- realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach

Stupeň 5 (nedostatočný): Žiak:

- nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces

Pri klasifikácii referátu a prezentácie je stupeň hodnotenia definovaný:

1 (výborný)

obsah práce:

- je vytvorený a odovzdaný v stanovenom termíne
- má stanovený rozsah, dodržiava tému a celkový počet čiastkových tém
- téma je spracovaná originálne
- je logicky správny, presný, zrozumiteľný
- využíva minimálne tri zdroje informácií
- text je plynulý a súvislý
- sú prítomné ilustrácie, obrázky, grafy
- práca je esteticky upravená

2 (chválitebný)

obsah práce:

- je vytvorený a odovzdaný v stanovenom termíne

- má stanovený rozsah, dodržiava tému, ale nedodržiava presný celkový počet častkových tém

- s malými nedostatkami je logicky správny, presný, zrozumiteľný
- využíva minimálne tri zdroje informácií
- text je plynulý a súvislý
- sú prítomné ilustrácie, obrázky, grafy
- práca je esteticky upravená

3 (dobrý)

obsah práce:

- je vytvorený a odovzdaný v stanovenom termíne
- nemá dodržaný stanovený rozsah, čiastočne dodržiava tému a chýbajú niektoré

častkové témy

- je čiastočne logicky správny, presný, zrozumiteľný, používa nesprávne výrazy
- nevyužíva tri zdroje informácií
- text je čiastočne súvislý
- chýbajú ilustrácie, obrázky, grafy
- práca je čiastočne esteticky upravená

4 (dostatočný)

obsah práce:

- nie je odovzdaný v stanovenom termíne, ale v náhradnom
- nemá celkový stanovený rozsah, tému dodržiava len okrajovo, chýbajú viaceré častkové témy
- text je nesúrodý, nesúvislý, nezrozumiteľný, nie je celkom jasný zámer
- využíva len jeden zdroj informácií
- práca nie je esteticky upravená

5 (nedostatočný)

obsah práce:

- nie je odovzdaný v stanovenom, ani v náhradnom termíne
- práca má veľmi malý rozsah
- text je celý skopírovaný, bez akýchkoľvek úprav
- text nesúvisí so zadanou témou, text je nezrozumiteľný, obsahuje závažné chyby
- práca nie je esteticky upravená

Vypracovala: Mgr. V. Minárová

Kritériá dištančnej výučby

Prírodovedné predmety šk. rok 2020/2021

Kritériá pre hodnotenie predmetu MATEMATIKA

počas dištančného vyučovania 5. – 9. ročník

Predmet matematika sa hodnotí známkou.

V predmete matematika sú hodnotené:

- **Tematické kontrolné práce (online testy)** po každom tematickom celku: upravené testy v elektronickej forme. Učiteľ stanoví časový limit na ich vypracovanie. V ročníkoch 5,6 7,8 žiak posiela vypracované úlohy aj s početovými operáciami sčítania, odčítania, násobenia, delenia, ktoré sú

potrebné pri výpočtoch, nie len s hotovými výsledkami. V úlohách musí učiteľ vidieť logický postup riešenia úlohy, nie len výsledok. Hodnotia sa i postupy príkladov. V 9.ročníku žiaci môžu používať na výpočty príkladov kalkulačku. Práce odoslané po stanovenom termíne učiteľ považuje za neodovzdané a môže ich hodnotiť známku nedostatočný.

Stupnica:

100% - 90%

89% - 75%

74% - 50%

49% - 25%

24% - 0%

- **Štvrťročné písomné práce:** na konci 1.štvrťroka, polroka, 3. štvrťroka a na konci šk. roka. Písomné práce upravené v elektronickej forme. Učiteľ stanoví časový limit na vypracovanie štvrťročných prác. Podmienky vypracovania sú rovnaké ako pri tematických kontrolných prácach v predchádzajúcom bode.

Stupnica:

100% - 90%

89% - 70%

69% - 45%

49% - 25%

24% - 0%

- **Vstupné a výstupné práce:** hodnotia sa len v percentách, teda žiaci nedostávajú známky.
- **Ústne odpovede (online):** učiteľ si môže preveriť ako vybraný žiak učivu rozumie, ako chápe súvislosti medzi jednotlivými pojmi a učivami (teória), ako vie reagovať na zadané otázky. Žiak môže počas online odpovede počítat' zadaný príklad na zdieľanej tabuli v platforme Zoom alebo Teams. Odpovede sú hodnotené známku, pričom učiteľ rešpektuje Metodický pokyn na hodnotenie žiakov ZŠ a sebareflexiu žiaka.
- **Projekty:** napr. plán svojej izby v danej mierke, projekt o nakupovaní a podobne.
- **Čiastkové úlohy (náhrada domácich úloh)**
- **Aktivita počas on-line vzdelávania:** aktívne sa zapájanie počas on-line hodín

Hodnotenú môžu byť aj čiastkové úlohy(náhrada domácich úloh), ktoré učiteľ zadáva po on-line hodinách a aktivita žiakov počas dištančného vzdelávania na on-line hodinách.

Kritériá pre hodnotenie predmetu FYZIKA

počas dištančného vyučovania 6. – 9. ročník

Východisko: Metodické pokyny 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Predmet fyzika sa hodnotí známku.

V predmete fyzika sú hodnotené:

• **Tematické kontrolné práce (online testy)** po každom tematickom celku: upravené testy v elektronickej forme (v programe HotPotatoes, online testy v edupage, inak zhotovené testy cez online platformu Zoom, Teams....)

Stupnica:

100% - 90%

89% - 75%

74% - 50%

49% - 25%

24% - 0%

• **Praktické úlohy - experimenty a projekty:** jednoduché experimenty a projekty možné realizovať v domácom prostredí. Niektoré môžu byť odprezentované aj počas online hodiny pred spolužiakmi.

Súčasťou protokolu k experimentu (ak je potrebné ho zhotoviť – to určí vopred učiteľ) je aj fotodokumentácia k experimentu (video, fotografi v elektronickej forme).

Hodnotenie experimentu počas online vyučovania (*kurzívou uvedené kritérium* - hodnotenie prezentovania experimentu (resp. projektu) počas online hodiny pred spolužiakmi a učiteľom):

1 – zrealizovanie a zaslanie fotodokumentácie **v termíne** (termín zaslania materiálu na hodnotenie je vždy určený aspoň 4 dni vopred), *samostatná, správna a zrozumiteľná prezentácia experimentu cez online platformu na online hodine*, pochopenie zadania, fyzikálneho javu, úspešnosť experimentu , v prípade neúspešnosti vie žiak vysvetliť objektívne príčiny neúspechu, rozumie fyzikálnym javom s ktorými experiment súvisí

2 - zrealizovanie a zaslanie fotodokumentácie **v termíne** (termín zaslania materiálu na hodnotenie je vždy určený aspoň 4 dni vopred), *viac menej samostatná, správna (s menšími chybami) a zrozumiteľná, prezentácia experimentu cez online platformu na online hodine*, pochopenie zadania, fyzikálneho javu, viacmenej úspešnosť experimentu , v prípade neúspešnosti vie žiak vysvetliť objektívne príčiny neúspechu, rozumie fyzikálnym javom s ktorými experiment súvisí ale ich nevie vysvetliť, *pri prezentácii sa dopustil menších chýb (formálnych ale aj neformálnych)*

2 - zrealizovanie a zaslanie fotodokumentácie **po termíne** bez objektívnych či subjektívnych relevantných dôvodov (termín zaslania materiálu na hodnotenie je vždy určený aspoň 4 dni vopred). *samostatná, správna a zrozumiteľná prezentácia experimentu cez online platformu na online hodine*, pochopenie zadania, fyzikálneho javu, úspešnosť experimentu , v prípade neúspešnosti vie žiak vysvetliť objektívne príčiny neúspechu, rozumie fyzikálnym javom s ktorými experiment súvisí

3 - zrealizovanie a zaslanie fotodokumentácie **po termíne** bez objektívnych či subjektívnych relevantných dôvodov (termín zaslania materiálu na hodnotenie je vždy určený aspoň 4 dni vopred). *viac menej samostatná, správna (s menšími chybami) a zrozumiteľná prezentácia experimentu cez online platformu na online*

hodine, pochopenie zadania, fyzikálneho javu, viacmenej úspešnosť experimentu , v prípade neúspešnosti vie žiak vysvetliť objektívne príčiny neúspechu, rozumie fyzikálnym javom s ktorými experiment súvisí ale ich nevie vysvetliť, pri prezentácii sa dopustil menších chýb (formálnych ale aj neformálnych)

4 – zrealizovanie experimentu (projektu) a zaslanie fotodokumentácie **po termíne** bez objektívnych či subjektívnych relevantných dôvodov (termín zaslania materiálu na hodnotenie je vždy určený aspoň 4 dni vopred). *Nesamostatná , nesprávna prezentácie experimentu cez online platformu na online hodine, nepochopenie zadania, fyzikálneho javu, neúspešnosť experimentu , v prípade neúspešnosti nevie žiak vysvetliť príčiny neúspechu, nerozumie fyzikálnym javom s ktorými experiment súvisí, pri prezentácii sa dopustil viacerých chýb (formálnych ale aj neformálnych)*

5 – neodovzdanie podkladov k experimentu alebo protokolu.

- Hodnotenie aktivity pri frontálnom opakovaní učiva počas online hodiny, výrazná aktivita na online hodine (hodnotenie známku 1, 2) – motivačný efekt

Kritériá pre hodnotenie predmetov

BIOLOGIA 5. – 9. ročník a

CHÉMIA 7. – 9. ročník

počas dištančného vyučovania

Školský rok: 2020 /2021

Východisko: Metodické pokyny 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.
Predmety biológia a chémia sa hodnotia známku.

V predmetoch biológia a chémia sa bude počas dištančnej výučby využívať:

- slovné hodnotenie žiaka (má motivačný charakter)
- hodnotenie známku a to:

1. ústne skúšanie na online hodine (v rozsahu posledných 3 učív)

2. test či tematická písomná práca na konci tematického celku alebo zo skupiny podobných učebných tém. Presný rozsah učiva a dátum priameho preskúšania (pri online testoch) resp. termín odovzdania (pri zadaní so stanoveným časom na vypracovanie a odovzdanie – poslanie vypracovania späť učiteľovi na ohodnotenie) bude žiakom oznámené minimálne 4 dni pred realizáciou písomnej práce či testu.

Závazná stupnica na hodnotenie písomných prác žiakov:

100% - 90% výborný (1)

89% - 75% chválitebný (2)

74% - 50% dobrý (3)

49% - 25% dostatočný (4)

24% - 0% nedostatočný (5)

3. Praktické aktivity

- budú žiakom zadané vopred s istým časovým predstihom, aby mali žiaci čas na vypracovanie resp. nacvičenie zručností

- hodnotí sa pri nich:

♣ praktické zručnosti pri praktickom cvičení (prezentované online pred spolužiakmi s doma dostupnými pomôckami),

♣ správnosť pozorovania realizovaného formou písomného komentára, nákresov a schém v protokole (žiaci budú zápisy z pozorovaní posielat' vyučujúcemu cez IKT techniku – mail, Edupage, ...) do vyučujúcim určeného termínu oznámeného žiakom min. 4 dni vopred pred termínom odovzdania

♣ správnosť záverov (vyučujúci oboznámi žiakov, čo je cieľom praktickej aktivity a čo má záver obsahovať)

4. Tvorba a prezentácia referátov a projektov

- hodnotí sa pri nich:

- vizuálne prevedenie a estetická stránka
- obsahová stránka (či sú v projekte spracované jednotlivé čiastkové zadania)
- slovná prezentácia spracovanej témy (obhájenie projektu či stručné slovné zhrnutie obsahu referátu) – online na hodine. Z časových dôvodov môže táto zložka hodnotenia u niektorých žiakov chýbať. V tom prípade bude výsledná známka závisieť od 2 vyššie uvedených kritérií.

- realizácia a témy na referáty a projekty závisia od uváženia každého učiteľa a spolu s termínom odovzdania budú žiakom oznámené minimálne 7 dní vopred

- výsledná známka bude výsledkom priemeru z troch (resp. dvoch) pridelených známok

5. Aktivita žiakov na online hodine

- realizovať sa bude len u niektorých žiakov a to podľa potreby a uváženia učiteľa (hlavne ak je niektorý zo žiakov výrazne aktívny alebo naopak, ak žiak vôbec nepracuje na hodine, neodpovedá na predložené otázky, nerieši zadané úlohy, ...). Táto známka sa bude brať do úvahy pri polročnom či koncoročnom hodnotení žiaka.

Hodnotenie predmetu INFORMATIKA

počas dištančného vzdelávania v ročníkoch 5. – 8. ročník

Diagnostika prebieha priebežne na online hodinách a pri kontrole domácich úloh.

Hodnotenie:

- **klasifikácia známku klasifikačnej stupnice 1, 2, 3, 4, 5** pri zhodnotení výkonu žiaka v súlade so vzdelávacím štandardom, úroveň vedomostí, zručností, technických zručností žiaka v **priebehu činnosti** (celkový prístup žiaka k procesu učenia a tvorby) a **výsledok činnosti** (vypracovaná úloha)
- **slovné hodnotenie** na posilnenie spätnej väzby, motivácie, vzťahu k predmetu, (uskutočňuje sa podrobnejší popis chýb, komentáre a odporúčania)

Hodnotené sú:

- **vedomosti žiaka** (ústne odpovede, písomné odpovede a práce)
 - porozumenie požadovaných pojmov, princípov
- **schopnosti žiaka** (praktická činnosť žiaka)
 - schopnosť vysvetliť, zdôvodniť, uviesť príklad, interpretovať, prezentovať, argumentovať a diskutovať (pomocou zodpovedajúcich nástrojov informačných a komunikačných technológií)
 - správnosť postupu riešenia úlohy
 - vypracovanie zadaní a úloh
 - tvorivosť
 - samostatnosť

Klasifikačná stupnica hodnotenia:

100 % - 90 %	... 1 – výborný
89 % - 75 %	... 2 – chválitebný
74 % - 50 %	... 3 – dobrý
49 % - 25 %	... 4 – dostatočný
24 % - 0 %	... 5 – nedostatočný

Kritériá pre hodnotenie predmetu GEOGRAFIA

počas dištančného vyučovania 5. – 9. ročník

Hodnotiť:

1. Čiastkové úlohy – za tri čiastkové úlohy ohodnotiť známku.
2. Pracovné listy. Hodnotiť upravenou stupnicou – sprísnenou, keďže žiaci majú možnosť vyhľadať si správnu odpoveď.

3. Referáty.
4. Kreatívne úlohy.
5. Prácu s filmom.
6. Dobrovoľné úlohy.
7. Aktivitu žiakov na online hodinách.

Kritériá pre hodnotenie predmetu

TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

počas dištančného vyučovania 5. – 9. ročník

Hodnotí sa:

- aktívne zúčastňovanie sa žiaka na online vyučovaní,
- aktívna komunikácia s vyučujúcim a príprava na online výučbu
- žiak vie správne pomenovať, predviesť a uplatniť základné lokomócie (beh, skoky, chôdza,...) a atletické disciplíny, poradové cvičenia, gymnastické zručnosti v športových hrách, súťažiach a iných pohybových činnostiach, popísať pravidlá jednotlivých športových disciplín
- žiak dokáže predviesť jednoduché gymnastické prvky (kotúľ, sviečka,...), prácu s loptou (dribling,...), osvojenie základnej terminológie (nástup, podanie hlásenia, rozcvička,...)
- individuálne zlepšovanie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, ktoré budú pedagógom odkontrolované a ohodnotené formou video nahrávky
- preukázanie vedomostí o olympizme (história hier, ZOH, LOH, disciplíny, ...)
- mať prehľad o súčasných našich športovcoch reprezentujúcich SR a ich výsledkoch a úspechoch na medzinárodnej úrovni
- vypracovanie projektov a prezentácií z oblasti športu

Kritériá pre hodnotenie predmetu DOPRAVNÁ VÝCHOVA

počas dištančného vyučovania 6. ročník

Hodnotí sa:

- pochopiť funkcie dopravy a záväzné právne predpisy
- komunikačné schopnosti a správne riešenie dopr. situácií (chodec, cyklista)
- znalosť dopravných značiek
- ovládanie základných predpisov z cestnej premávky

- osvojenie si zásad bezpečného správania a jednania v cestnej premávke podľa právnych predpisov v rozsahu chodec, cyklista, cestujúci (spolujazdec), podmienky premávky na cestách, technické podmienky premávky vozidiel
- hodnoty a postoje účastníka cestnej premávky
- predvídanie potenciálnych rizík vyplývajúcich: z povahy vozovky, dopravnej situácie alebo správania sa iných účastníkov CP
- jednať tak, aby bola zabezpečená plynulá a bezpečná premávka
- ovládanie základných zručností a zásad správania sa pri dopravnej nehode
- žiacke práce podľa výberu učiteľa
- ústne odpovede
- využitie vlastných skúseností a názorných pomôcok (pexeso, domino...)

Kritériá pre hodnotenie predmetu TECHNIKA

počas dištančného vyučovania 5. – 9. ročník

1. Žiaci sú povinní zúčastňovať sa online vyučovania, budú si robiť poznámky
2. Budú hodnotení za projekt (nejaký výrobok, ktorý ručne vyhotovia a nafotia)
3. Prípadne budú ústne skúšaní cez online vyučovanie